

EFEKTIVITAS MEDIA KARTU BERGAMBAR DALAM MENULIS HURUF HIRAGANA SISWA

Wenanda C. Kuhuwael¹, Jusuf D. Ondang², Fitri I. Gama³

Universitas Negeri Manado

Tondano, Indonesia

kuhuwaelwenandaceonora@gmail.com

Abstrak : Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis huruf Hiragana sebelum dan sesudah menggunakan media kartu bergambar. Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 1 Tondano, dengan populasi siswa kelas X Bahasa sebanyak 40 orang siswa. Sampel yang digunakan adalah 20 orang siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah metode true experimental design dengan menggunakan desain Pretest-Posttest Control Group Design. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik statistic uji-t. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dengan menggunakan media kartu bergambar dalam penguasaan menulis huruf Hiragana bahasa Jepang. Hal ini dibuktikan dari rata-rata hasil belajar siswa pada kelas eksperimen 68 dan pada kelas kontrol 55,9, dan dari hasil hipotesis dengan menggunakan statistic uji-t diperoleh hasil dimana $t_{hitung} = 4,78 >$ dari pada $t_{tabel} = 1,68$ sehingga nilai rata-rata hasil belajar siswa yang diajarkan dengan menggunakan media kartu bergambar lebih baik dari rata-rata hasil belajar siswa yang tidak menggunakan media kartu bergambar.

Katakunci : *Media, Kartu Bergambar, Huruf Hiragana.*

Abstract : This study aims to describe students' ability to write Hiragana before and after using picture cards as media. This research was conducted at SMA Negeri 1 Tondano, with a population of 40 students in class X Language. The sample used was 20 students. The research method used is the true experimental design method using the Pretest-Posttest Control Group Design. The data analysis technique used is the t-test statistical technique. The results of this study indicate that there is a significant effect of using picture cards as media on the mastery of writing Hiragana in Japanese. This is evidenced by the average student learning outcomes in the experimental class 68 and in the control class 55.9, and from the results of the hypothesis using the t-test statistic, the results are obtained where $t_{count} = 4.78 >$ than $t_{table} = 1,68$ so that the average value of student learning outcomes taught using picture card media is better than the average student learning outcomes that do not use picture card media.

Keywords : *Media, Picture Cards, Hiragana Letters.*

PENDAHULUAN

Bahasa memegang peranan penting dalam kehidupan manusia karena bahasa merupakan alat komunikasi setiap harinya. Dengan bahasa, seseorang dapat mengkomunikasikan ide, pikiran, perasaan kepada orang lain melalui bahasa, baik secara lisan maupun tulisan. Rakian, Sandra (2020) berpendapat bahwa “Bahasa merupakan alat komunikasi yang paling efektif untuk menyampaikan gagasan, pikiran. Setiap hari manusia selalu berkomunikasi dengan sesamanya. Mitra komunikasi bermacam-macam, bisa dengan seseorang yang latar belakang sosialnya” sama ataupun yang berlainan. A.G, Sompotan (2021) mengemukakan bahwa “Dalam kehidupan manusia dituntut untuk mengungkapkan pikiran dan perasaannya melalui bahasa. Tidak dapat dipungkiri bahwa bahasa merupakan salah satu sarana penting untuk tujuan tersebut”.

Untuk mencapai tujuan pembelajaran seorang pengajar harus berusaha menguasai materi pembelajaran dan membuat metode belajar yang sesuai dengan kondisi belajar siswa, agar siswa dapat menyerap semua materi pembelajaran secara sempurna dan dipahami dengan baik. Metode pengajaran dapat dikatakan baik itu semua sangat erat hubungannya dengan guru untuk memahami kurikulum, memilih model pembelajaran, dan kreativitas dalam mengembangkan media. Huruf Hiragana (ひらがな) adalah suatu cara penulisan bahasa Jepang dan mewakili sebutan suku kata asli bahasa Jepang. Huruf Hiragana dasar dapat berubah caranya ketika ditambahkan tanda tenten (“), maru (◦), atau digabungkan dengan huruf lain hingga akan menghasilkan bunyi yang agak berbeda. Namun mempelajari huruf

Hiragana untuk tingkat pemula tidaklah mudah, karena sering kali siswa merasa terkecoh dengan cara urutan penulisan maupun cara baca huruf Hiragana mempunyai bunyi khusus. Menurut Najoran, F.R (2019) berpendapat bahwa bunyi khusus bahasa Jepang tidak berdiri sendiri, karena terkait erat dengan aksent. Aksent bahasa Jepang adalah aksent nada, yaitu tinggi rendah dalam kata telah ditentukan, apabila nada telah turun tidak akan naik lagi.

Mengingat berbagai tantangan yang diidentifikasi di atas, ada beberapa metode yang dapat digunakan untuk meningkatkan antusiasme siswa dalam belajar bahasa Jepang serta meningkatkan kapasitas mereka untuk mengingat huruf Hiragana perlu adanya inovasi media pendukung dalam pembelajaran. Salah satu media belajar yang bisa digunakan yaitu media kartu bergambar.

Gambar 1.1 kartu bergambar :



Sumber : Yasashi Japan Shop

Media kartu bergambar merupakan media pembelajaran dalam bentuk kartu yaitu didalamnya terdapat gambar dengan masing-masing karakter huruf Hiragana cara baca, urutan penulisan, serta contoh kosakata bahasa Jepang dari huruf Hiragana yang diwakilkan dengan sebuah gambar yang artinya dalam bahasa Indonesia sehingga dapat meningkatkan aktivitas berfikir dan mempermudah daya ingat siswa. Azhar Arsyad (2007) berpendapat bahwa kartu bergambar

adalah kartu kecil yang berisi gambar, teks, atau tanda simbol yang mengingatkan atau menuntun siswa kepada sesuatu yang berhubungan dengan gambar tersebut.

Cara Penggunaan Media Kartu Bergambar

Berikut ini adalah cara penggunaan media Kartu bergambar :

Langkah pertama

Langkah pertama adalah Susunlah kartu bergambar huruf Hiragana dan dipegang setinggi dada menghadap kedepan siswa

Langkah kedua

Langkah kedua terangkan satu persatu kartu bergambar tersebut kepada siswa.

Langkah ketiga

Berikan kartu yang telah diterangkan kepada masing-masing siswa dalam kelompok. Mintalah siswa untuk mengamati kartu tersebut satu persatu, kemudian teruskan kepada siswa lainnya sampai semua siswa kebagian untuk mengamati kartu bergambar.

Langka keempat

Peneliti menyajikan dengan cara bermain, mintalah siswa untuk meletakkan kartu-kartu tersebut kedalam sebuah kotak secara acak tidak perlu disusun rapi. Siapkan 3 orang siswa berdiri sejajar, kemudian guru memberikan perintah mengambil huruf A, maka siswa berlari menghampiri kotak tersebut untuk mengambil kartu bergambar huruf A. Selanjutnya diberikan beberapa pertanyaan terkait dengan kartu yang diambil.

Langkah kelima

Tiap kartu yang berhasil terjawab akan mendapatkan skor satu poin.

Langkah keenam

Peneliti akan memberikan kuis evaluasi kepada seluruh siswa dan tidak boleh bekerja sama.

Langkah ketujuh

Siswa menyimpulkan secara sederhana hasil pembelajaran singkat didepan kelas.

Langkah kedelapan

Peneliti akan memberikan penghargaan (Reward) sebagai bentuk apresiasi kepada siswa.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen. Penelitian eksperimen merupakan penelitian untuk mengetahui ada tidaknya akibat dari “sesuatu” yang dikenakan pada subjek selidik. Dengan kata lain penelitian eksperimen mencoba meneliti ada tidaknya hubungan sebab akibat. Sugiyono (2010:107) menjelaskan bahwa penelitian eksperimen digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan. Samsu (2017 : 120) menjelaskan bahwa “metode penelitian eksperimen digunakan untuk menjelaskan hubungan sebab-akibat (kausalitas) antara satu variabel dengan variabel lainnya (Variabel X dan Y)”. Dalam menjelaskan hubungan ini, peneliti harus melakukan pengukuran dan kontrol yang sangat cermat dan hati-hati terhadap hubungan variabel-variabel yang diamati.

Sugiyono (2010:108) mengatakan terdapat beberapa bentuk desain eksperimen yang dapat digunakan dalam penelitian, yaitu : Pre-experimental Design, True Experimental Design, Factorial Design dan Quasi Experimental

Design. Desain eksperimen yang digunakan dalam penelitian ini adalah True Experimental Design dalam bentuk Pretest-posttest Control Group Design. Dikatakan true experiment (eksperimen sebenarnya) karena dalam desain ini peneliti dapat mengontrol semua variabel luar yang mempengaruhi jalannya eksperimen. Dengan demikian validitas internal (kualitas pelaksanaan rancangan penelitian) dapat menjadi tinggi. Ciri utama dari true experimental adalah sampel yang digunakan untuk eksperimen maupun sebagai kelompok kontrol diambil secara random dari populasi tersebut.

Dalam rancangan ini peneliti mengadakan percobaan terhadap kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Peneliti akan memberikan tes awal (pretest) kepada kedua kelompok dengan test yang sama agar peneliti dapat mengetahui kemampuan awal siswa. Kemudian setelah diberikan test awal kelompok eksperimen diberikan perlakuan khusus yaitu dengan menggunakan media kartu bergambar dengan materi yang sama diambil dari buku pelajaran yang digunakan di SMA N 1 Tondano yaitu buku “Sakura Bab 5” dan satu kelompok sebagai kelompok kontrol yang tidak diberikan perlakuan, yang artinya pembelajaran akan berlangsung secara konvensional atau ceramah.

Variabel yang diamati ialah hasil belajar siswa yang diajarkan dengan menggunakan media kartu bergambar.

Kelompok	Pretes	Treatment	Posttest
Eksperimen	A ₁	X	B ₂
Kontrol	A ₁		B ₂

Keterangan:

A₁: Tes Awal

B₂: Tes Akhir

X : Treatment (perlakuan menggunakan media kartu bergambar)

Treatment yang diberikan sesuai dengan tata cara pemetaan pikiran yang telah diberitahukan pada saat treatment berlangsung. Kemudian dilakukan pengukuran test akhir.

Untuk mendapatkan data yang lengkap, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data melalui tes. Terdapat tiga tahapan dalam pengumpulan data yaitu:

Kelas Eksperimen diberikan Pre-test sebelum masuk dalam materi pembelajaran untuk melihat gambaran penguasaan siswa terhadap materi yang akan diberikan.

Memberikan materi pelajaran pada kelas eksperimen dengan menggunakan media kartu bergambar sedangkan pada kelas kontrol tidak diberikan perlakuan.

Setelah kegiatan belajar selesai pada akhir kelas eksperimen akan diberikan post-test guna mengetahui kemampuan akhir siswa.

Data dianalisis dengan menggunakan rumus uji-t.

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

Dimana:

x₁; Nilai rata-rata dari kelompok eksperimen

x₂; Nilai rata-rata dari kelompok kontrol

n₁; Jumlah total siswa kelompok eksperimen

n₂; Jumlah total siswa kelompok kontrol

s_1 : Kalkulasi varians dari kelompok eksperimen

s_2 : Kalkulasi varians dari kelompok kontrol

Analisis statistik yang didasarkan pada kriteria berikut ini yang bertujuan menolak atau menerima hipotesis nol:

Menerima H_0 jika nilai uji-T \leq nilai T pada tabel, dimana $\alpha : 0,05$

Menolak H_0 jika nilai uji-T \geq nilai T pada tabel, dimana $\alpha : 0,05$

Penelitian ini menggunakan media kartu bergambar dalam menulis huruf Hiragana siswa yang telah dilakukan di SMA Negeri 1 Tondano tahun ajaran 2021/2022. Data ini diambil melalui rata-rata pre-test dan post-test yang hasilnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini :

Kalkulasi Hasil Dari Kelompok Kontrol

NAMA	x_1	\bar{x}_1	$x_1 - \bar{x}_1$	$\bar{x}_1 - \bar{x}_1^2$
BA	41,5	55,9	-14,4	207,36
AK	63	55,9	7,1	50,41
JS	59	55,9	3,1	9,61
JR	53	55,9	-2,9	8,41
VM	54,5	55,9	-1,4	1,96
ZT	69,5	55,9	13,6	184,96
MK	46,5	55,9	-9,4	88,36
AM	56,5	55,9	0,6	0,36
AS	48	55,9	-7,9	62,41
CP	60	55,9	4,1	16,81
DM	56,5	55,9	0,6	0,36
QW	60,5	55,9	-4,6	21,16
SP	41,5	55,9	-14,4	207,36
TS	79	55,9	23,1	53,61

VW	54,5	55,9	-1,4	1,96
IM	52	55,9	-3,9	15,21
KW	69	55,9	13,1	171,61
MP	41,5	55,9	-14,4	207,36
GM	49,5	55,9	-6,4	40,96
MR	61,5	55,9	5,6	31,36
JUMLAH	1.118	1.118	56,26	1.194

Tabel diatas adalah table hasil Kalkulasi dari kelas kontrol yang bertujuan sebagai pembandingan dengan kelas yang diberikan media yang sedang diteliti pada saat penelitian.

Kalkulasi Hasil Dari Kelompok Eksperiment

NAMA	x_2	\bar{x}_2	$x_2 - \bar{x}_2$	$x_2 - \bar{x}_2^2$
MR	72,5	68	4,5	20,25
GM	70	68	2	4
BA	82,5	68	14,5	210,25
AK	72,5	68	4,5	20,25
MP	62,5	68	-5,5	30,25
JS	67,5	68	-0,5	0,25
KW	70	68	2	4
VM	82,5	68	14,5	210,25
JR	65	68	-3	9
ZT	52,5	68	-15,5	240,25
IM	67,5	68	-0,5	0,25
VW	60	68	-8	64
AM	70	68	2	4
TS	62,5	68	-5,5	30,25
CP	80,5	68	12,5	156,25
QW	65	68	-3	9
AS	67,5	68	0,5	0,25

SP	72,5	68	4,5	20,25
DM	57,5	68	-10,5	110,25
MK	62,5	68	-5,5	30,25
JUMLAH	1.364	1.364	58,92	1.275

Tabel diatas adalah table hasil kalkulasi dari kelas eksperimen yang diberikan perlakuan dengan media yang diteliti pada saat penelitian.

Hasil Rata-Rata Kelompok Pre-Test Dan Kelompok Post-test

NAMA	KELOMPOK EKSPERIMEN	NAMA	KELOMPOK KONTROL
n_1	x_1	n_2	x_2
MR	72,5	BA	41,5
GM	70	AK	63
BA	82,5	JS	59
AK	72,5	JR	53
MP	62,5	VM	54,5
JS	67,5	ZT	69,5
KW	70	MK	46,5
VM	82,5	AM	56,5
JR	65	AS	48
ZT	53	CP	60
IM	67,5	DM	56,5
VW	61	QW	60,5
AM	70	SP	41,5
TS	62,5	TS	79
CP	80,5	VW	55,5
QW	65	IM	52
AS	67,5	KW	69
SP	72,5	MP	41,5
DM	57,5	GM	49,5
MK	62,5	MR	61,5

JUMLAH	1,364	JUMLAH	1,118
---------------	--------------	---------------	--------------

Tabel diatas adalah table hasil pretest (awal) dan posttest (akhir) dari kelas eksperimen dan kelas control yang diteliti pada saat penelitian.

Hasil Belajar Dari Siswa Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.

NAM A	KELAS EKSPERIMEN		KELAS KONTROL	
	TES 1	TES 2	TES 1	TES 2
ZT	35	70	46	93
IM	55	80	38	66
VW	45	75	45	66
AM	40	96	40	73
TS	40	85	65	93
MK	50	75	40	53
DM	35	80	60	65
SP	67	95	30	53
AS	60	75	55	66
QW	45	85	54	66
CP	65	96	40	66
MR	60	85	26	66
GM	60	80	10	73
BA	65	100	10	73
AK	50	95	60	66
MP	50	75	30	53
JS	45	95	65	75
KW	55	85	45	93
VM	65	100	36	73
JR	60	85	50	73
JUM LAH	1.010	1.716	865	1.317

RAT A-RAT A	50,5	85,8	43,25	68,55
--------------------	------	------	-------	-------

Tabel diatas adalah table Kalkulasi hasil belajar dari kelas eksperimen dan kelas kontrol, dapat dilihat perbedaan nilai/angka pada tiap kelas

Analisis Data Tes

Selanjutnya data - data tersebut di hitung menggunakan rumus uji- t dan hasilnya $t = 4,78$

Berikut ini adalah penentuan derajat kebebasan dengan rumus:

$$df : n_1 + n_2 - 2$$

(Shavelson, 1988:247)

$$df: n_1 + n_2 - 2$$

$$: 20 + 20 - 2$$

$$: 40 - 2$$

$$: 38$$

Setelah dilihat pada table apabila df 38 pada $\alpha:0,05$ maka nilai t tabel adalah 1,686

Analisis Statistik

Analisis statistik didasarkan pada kriteria berikut:

Menerima H_0 jika nilai uji-t \leq nilai t pada tabel, dimana $\alpha:0,05$

Menolak H_0 jika nilai uji-t \geq nilai t pada tabel, dimana $\alpha:0,05$

Karena nilai $t_{hitung} = 4,78$ dan t_{tabel} dimana $df = 38$ pada $\alpha:0,05$

Adalah 1,686 maka dengan demikian nilai t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} ($4,78 > 1,686$) maka H_0 ditolak H_1 diterima (lihat tabel 6)

Analisis Statistik

Analisis statistik didasarkan pada kriteria berikut:

Menerima H_0 jika nilai uji-t \leq nilai t pada tabel, dimana $\alpha:0,05$

Menolak H_0 jika nilai uji-t \geq nilai t pada tabel, dimana $\alpha:0,05$

Karena nilai $t_{hitung} = 2,44$ dan t_{tabel} dimana $df = 24$ pada $\alpha:0,05$

adalah 1,711 maka dengan demikian nilai t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} ($2,44 > 1,711$) maka H_0 ditolak H_1 diterima.

Nilai Kritis Distribusi t

df	$t_{0.10}$	$t_{0.05}$	$t_{0.025}$	$t_{0.01}$	$t_{0.005}$
1	3,078	6,314	12,706	31,821	63, 657
2	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169

11	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055
13	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947
16	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771

28	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
31	1,309	1,696	2,040	2,453	2,744
32	1,309	1,694	2,037	2,449	2,738
33	1,308	1,692	2,035	2,445	2,733
34	1,307	1,691	2,032	2,441	2,728
35	1,306	1,690	2,030	2,438	2,724
36	1,306	1,688	2,028	2,434	2,719
37	1,035	1,687	2,026	2,431	2,715
38	1,204	1,686	2,024	2,429	2,712
39	1,303	1,685	2,023	2,426	2,768

Berdasarkan hasil penelitian dan pengujian hipotesis terdapat perbedaan yang sangat signifikan antara hasil belajar siswa sebelum dan sesudah diterapkan cara belajar melalui media kartu bergambar. Dalam penelitian ini

menggunakan kelas eksperimen dan kelas kontrol, dimana kelas eksperimen diberi perlakuan (treatment) dan kelas kontrol tidak diberikan perlakuan (treatment). Hasil dari analisis data diatas dengan menggunakan statistik uji-t bahwa media kartu bergambar sangat berdampak positif untuk hasil pembelajaran bahasa Jepang terlihat dari nilai rata-rata sebelumnya sangat kurang yaitu dengan 55,9 dan meningkat menjadi 68. Hal ini ditunjukkan dengan hasil perhitungan hipotesis data, dimana $t\text{-hitung} = 4,78$ lebih besar dari pada $t\text{-tabel} = 1.686$, bahwa penerapan menggunakan media kartu bergambar dapat memudahkan serta meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis huruf Hiragana. Dengan demikian, kartu bergambar merupakan salah satu media alternative yang sangat cocok dan efektif bagi seorang guru untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran menulis huruf dasar bahasa Jepang yaitu huruf Hiragana.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan terdapat perbedaan nilai rata-rata dan cara belajar siswa dikelas sebelum menggunakan media kartu bergambar dan sesudah menggunakan media kartu bergambar, dimana rata-rata hasil belajar siswa meningkat saat menggunakan media kartu bergambar yaitu 68 lebih tinggi dari pada rata-rata hasil belajar siswa tanpa menggunakan media kartu bergambar yaitu 55,9.

Media kartu bergambar ini sangat efektif dalam proses belajar mengajar khususnya pelajar bahasa Jepang karena pelajaran yang diberikan akan mudah, menarik, dan menyenangkan, serta dapat meningkatkan rasa antusias siswa dalam belajar..

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2007). *Pengertian Media Gambar*. Bandung: Humaniora
- Najoan, F.R. (2019). "Pola Lafal Bunyi Khusus Bahasa Jepang Pada Tuturan Pembelajar Bahasa Jepang Di Indonesia". Di Publikasikan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Kampus UMY Terpadu Vol.3, No.2. <https://journal.umy.ac.id/index.php/jjel/article/view/6891>
- Rakian, Sandra. (2020). *Penggunaan Multimedia Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Praktis Pada Karyawan Objek Wisata Sumaru Endo Kecamatan Remboken*. EDUPRENEUR. Vol. 3, No. 1 Maret 2020
<http://repo.unima.ac.id/3017/1/1812-4087-1-SM.pdf>
- Samsu. (2017). *Metode Penelitian: Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, MixedMethods, Serta Research&Develompment*.Jambi: PUSAKA.
- Shavelson. (1998). *Metode Statistika*. Tarsito: BandungSurabaya.
- Sompotan, Amelia G.Y. (2021). Analisis Setsuzokujoshi Dalam Kalimat Bahasa Jepang. *Syntax Literature: Jurnal Ilmiah Indonesia*. Vol.6, No. 5 mei 2021
<https://www.jurnal.syntaxliterate.co.id/index.php/syntax-literate/article/view/2725>
- Sugiyono. (2010). *Hipotesis Penelitian*. Jakarta: Rajawali
- Sugiyono. (2010: 108). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif Kuantitatif & RND*. Bandung: ALFABETA.