

PENGARUH GAYA MENGAJAR KOMANDO TERHADAP KEMAMPUAN SMASH DALAM PERMAINAN BOLA VOLI PADA SISWA SMK NEGERI I AIRMADIDI

¹Rival Dipan, ²Bacillius. Sukadana, ³Jeanne Malonda

¹Fakultas Ilmu Keolahragaan, Universitas Negeri Manado, Manado, Indonesia

Email: rivaldipan98@gmail.com, bacillussukadana@gmail.com, jeannemalonda@unima.ac.id

ABSTRAK

Rival Dipan, NIM. 17 703 108, Judul: Pengaruh Gaya Mengajar Komando Terhadap Kemampuan Smash Dalam Permainan Bola Voli Pada Siswa SMK N 1 Airmadidi. Rumusan masalah penelitian: Apakah gaya mengajar berpengaruh terhadap gaya perintah keterampilan bola voli pada siswa? Tujuan Penelitian: Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh gaya mengajar terhadap pukulan smash dalam permainan bola siswa SMK N 1 Airmadidi. Hipotesis Penelitian : Ada pengaruh gaya mengajar memukul bola voli pada siswa SMK N 1 Airmadidi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen yang dipadukan dengan treatment berupa gaya mengajar demonstrasi delapan minggu. Populasinya eksklusif laki-laki. Siswa kelas XII SMK N 1 Airmadidi sebanyak 20 orang, yang kemudian dijadikan dua kelompok, masing-masing 10 orang pada kelompok eksperimen dan 10 orang pada kelompok. Alat Pengumpul Data : Smash Ability Test Rancangan penelitian yang digunakan : pre-test dan post-test randomized control groups Uji hipotesis menggunakan teknik statistik dengan uji-t Hasil analisis yang diperoleh dari observasi t adalah 5,59 sedangkan t tabel diperoleh dari derajat kebebasan $n_1 + n_2 - 2$ layak $10 + 10 - 2 = 18$ dan tingkat kepercayaan = 0,05 layak 2101. Kriteria pengujian menerima H_0 jika t pengamatan lebih kecil dari matriks dan menolak pengamatan lebih banyak. Ada pengaruh gaya mengajar komando terhadap kemampuan memukul dalam permainan bola voli pada siswa SMK N 1 Airmadidi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen dengan perlakuan berupa pelatihan demonstrasi selama delapan minggu. Populasinya eksklusif laki-laki. Siswa kelas XII SMK Ne 1 Airmadidi berjumlah 20 orang yang kemudian dibagi menjadi dua kelompok sehingga 10 orang pada kelompok eksperimen dan 10 orang pada kelompok eksperimen **Kata Kunci: *Smash, Gaya Mengajar Komando***

ABSTRACT

Rival Cots, SRN. 17 703 108, Title: The Effect of Commando Teaching Style on Smash Ability in Volleyball Game in Students of SMK N 1 Airmadidi. The formulation of the research problem: Does teaching style affect the command style of volleyball skills in students? Research Objectives: The purpose of this study was to determine whether there is an influence of teaching style on smash hits in ball games, students of SMK N 1 Airmadidi. Research Hypothesis : There is an effect of teaching style when hitting the volleyball game for the students of SMK N 1 Airmadidi. The research method is an experimental method combined with treatment in the form of an eight-week demonstration teaching style. The population is exclusively male. Class XII students of SMK N 1 Airmadidi as many as 20 people, which were then made into two groups, each 10 people in the experimental group and 10 people in the group. Data collection tools: Smash Ability Test Research design used: pre-test and post -test randomized control groups Test the hypothesis using statistical techniques with t-test The results of the analysis obtained from the observation t is 5.59 while the t table is obtained from the degrees of freedom $n_1 + n_2 - 2$ is feasible $10 + 10 - 2 = 18$ and the level of confidence = 0.05 is feasible 2101. The test criteria accept H_0 if t observations are smaller than the matrix and reject more observations. There is an influence of commando teaching style on hitting ability in volleyball game for students of SMK N 1 Airmadidi. The research method used is an experimental method with treatment in the form of eight weeks of demonstration training. The population is exclusively male. There were 20 class XII students of SMK Ne 1 Airmadidi, which were then divided into two groups so that 10 people in the experimental group and 10 people in the experimental group.

Keywords: Smash, Commando Teaching Style

Pendahuluan

Cabang olahraga permainan bola besar yang digemari yaitu bola voli yang merupakan salah satu permainan yang banyak di ketahui oleh masyarakat, baik oleh kaum pria maupun wanita, anak-anak, pemuda bahkan orang tua. Untuk dapat bermain bola voli, tidak memerlukan biaya serta lahan yang besar. Sebagian besar masyarakat bermain bola voli di halaman atau lahan kosong bahkan ada yang bermain di tempat terbuka dan sepi sehingga tidak ada gangguan, tapi hampir semua sekolah memiliki halaman yang dijadikan lapangan permainan bola voli.

Hal serupa juga terlihat di Kecamatan Airmadidi pada umumnya, lebih khusus di SMK Negeri 1 Airmadidi, setiap sore nampak banyak masyarakat terlebih kaum muda yang datang untuk bermain bola voli pada sore hari terlebih jika hari libur. Di tengah-tengah pesatnya minat siswa dalam menekuni cabang olahraga bola voli, hal sangat disayangkan adalah siswa SMK

Negeri 1 Airmadidi, belum menguasai dengan benar teknik permainan bola voli, lebih khusus teknik melakukan smash.

Banyak faktor yang menyebabkan kemerosotan prestasi dalam cabang olahraga bola voli, antara lain adalah penguasaan teknik dasar. Agar berprestasi dalam cabang olahraga bola voli perlu adanya pembinaan sedini mungkin. Hal ini sesuai pendapat yang dikutip dalam Depdiknas Buku IV tentang Bola Voli Mini dikatakan bahwa pembinaan prestasi cabang olahraga bola voli perlu dilatih sedini mungkin yaitu sejak usia sembilan tahun sampai.

Selain berlatih sejak usia dini, permainan yang dengan baik, setiap pemain seharusnya menguasai teknik dasar dalam permainan bola voli, seperti yang diutarakan Monti: “Seperti halnya olahraga lainnya, kunci sukses menjadi pemain yang baik adalah mempelajari teknik bermain. Teknik dasar dalam pertandingan bola voli adalah sebagai berikut: 1) Keterampilan dan gerakan tubuh dalam pertandingan bola voli (postur dan gerakan bola voli), 2) Pertandingan passing dan passing (berjalan dan lempar), 3) *Acceptance* (menerima), 4) Smash, 5) Redaman (blocking), 6) *Service*.

Seni bermain bola voli menurut Mohamad Yunus adalah : “Hal yang dapat dilihat dan di contohkan dari para pemain yang telah mempelajari teknik-teknik tinggi menyerupai stunts dengan pukulan-pukulan yang indah dan trik-trik yang memukau penonton yang hadir. Karena itu penguasaan keterampilan dasar dalam permainan bola voli sangatlah penting. Penting untuk menguasai teknik yang sangat penting dari permainan voli untuk sesempurna mungkin karena permainan bola voli adalah tim tim yang membutuhkan kerja sama antara aktor lain, tetapi keberhasilan dan kesulitan tim sangat didukung oleh keterampilan individu untuk dikendalikan kemampuan dasar.

Teknik yang sering di gunakan yang sangat penting muda ditemui dan digunakan dalam permainan bola voli adalah tehnik smash. Smash sangat penting dalam cabang olahraga karena tehnik dasar ini sebagai pukulan pemungkas yang diandalkan untuk memperoleh poin atau angka. Karena smash adalah pukulan yang dilakukan di atas jaring dan menukik secara cepat ke lapangan lawan sehingga dengan mudah untuk memperoleh angka serta bisa memenangkan suatu pertandingan.

Untuk dapat melakukan smash atau *spike* dengan lompatan yang tinggi serta pukulan yang kuat, seorang pemain tidak hanya bermodalkan penguasaan tehnik melakukan servis tersebut. Menurut Mohamad Sajoto, hasil yang dapat diperoleh oleh ditentukan berdasarkan faktor -

faktor, yaitu: 1) Fisik, 2) Taktik dan Teknik, 3) Intelijen (pengetahuan), 4) psikis dan 5 Lingkungan pendukung

Proses belajar mengajar merupakan kegiatan yang bertujuan untuk membimbing siswa menuju perubahan perilaku yang diinginkan. Dengan meningkatkan kualitas pembelajaran tentunya kita dapat melihat bagaimana guru membawa pembelajaran kepada siswanya. Hal ini dapat dimaklumi karena mengarahkan siswa ke arah perubahan yang diinginkan. ini adalah pekerjaan yang sulit. Sekolah tempat dan juga sebagai wadah atau wadah pendidikan yang mempunyai tugas untuk mencapai perkembangan psikospiritual dan intelektual, khususnya meningkatkan kualitas jasmani siswa melalui mata pelajaran penjasKes. Dalam permainan bola voli yang di ajarkan kepada siswa pada mata pelajaran penjasKes di SMK Negeri 1 Airmadidi adalah olahraga bola voli yang meliputi materi tentang teknik smash.

Mengingat tehnik dasar smash yaitu dimulai dari sikap persiapan, tehnik pelaksanaan dan gerakan lanjutan, maka dalam pembelajaran komponen-komponen tersebut tidak dapat disajikan hanya melalui gaya mengajar yang hanya dilakukan oleh siswa itu sendiri tanpa demonstrasi serta instruksi pelaksanaan oleh guru. Untuk kebutuhan tersebut maka gaya mengajar yang tepat diterapkan dalam pembelajaran pendidikan jasmani lebih khusus tehnik dasar smash dalam permainan bola voli adalah gaya mengajar komando.

Berdasarkan permasalahan-permasalahan tersebut diatas baik tentang pentingnya metode atau gaya mengajar dalam pendidikan jasmani dan penguasaan tehnik dasar smash oleh siswa, maka penulis ingin mengkaji secara teoretis dan mengangkat judul penelitian dengan topik: Pengaruh gaya mengajar komando kemampuan smash dalam suatu permainan bola voli pada siswa

Sesuai masalah-masalah yang telah diuraikan di atas serta ingin membantu dalam meningkatkan keterampilan smash siswa SMK Negeri 1 Airmadidi, maka penulis tertarik dan ingin mengkaji lebih dalam serta ingin mengetahui seberapa besar kontribusi gaya mengajar komando dalam melakukan smash yang tepat, dalam mengangkat topik penelitian ini yaitu: Pengaruh gaya mengajar komando terhadap keterampilan smash dalam pertandingan bola voli pada siswa. dengan pertanyaan penelitian: Mengapa bola voli sangat digemari masyarakat? Mengapa setiap pertandingan bola voli mengaruskan untuk menguasai teknik – teknik dasar permainan? Mengapa teknik dasar spike sangat penting dalam suatu pertandingan bola voli? Siswa SMK Negeri 1 Airmadidi menguasai teknik dasar smash dalam permainan bola?Apakah

guru memiliki variasi dalam gaya mengajar? Apakah gaya mengajar komando penting dalam proses pembelajaran? Apakah gaya mengajar komando memberikan kontribusi positif terhadap pengaruh peningkatan keterampilan smash pertandingan bola voli pada siswa? Smash dalam pertandingan bola voli yang di selenggarakan?. Penelitian ini bertujuan agar mengetahui pengaruh dalam gaya mengajar komando pada keterampilan smash dalam suatu pertandingan bola voli.

Metode Penelitian

Metode ini menggunakan penelitian yaitu metode eksperimen. Populasi terdiri dari seluruh siswa laki-laki kelas XII SMK Negeri I Airmadidi sebanyak 20 orang. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah penerapan dan pencatatan nilai. Uji berbasis observasi dengan taraf signifikansi uji -t 0,05 digunakan untuk menguji hipotesis dengan model kelompok tunggal.

Hasil dan Pembahasan

Pada analisis uji hipotesis diperoleh t observasi sebesar 5,59 sedangkan array t diperoleh dari derajat kepercayaan $n_1 + n_2 - 2$ adalah $10 + 10 - 2 = 18$ dan tingkat kepercayaan = 0,05 adalah 2101. kriteria menerima H_0 jika t observasi lebih kecil dari t tabel dan menolak H_0 jika t observasi lebih besar dari t tabel. Karena t observasi lebih besar dari t tabel, maka hasil analisis menunjukkan bahwa mereka menolak H_0 dan menerima H_a .

Jadi hasil kesimpulan analisisnya adalah : Rata-rata daya hancur kelompok eksperimen yang lebih tinggi dari rata-rata kapasitas hancur kelompok kontrol Artinya peningkatan kapasitas hancur justru merupakan hasil dari perlakuan berupa komando gaya instruksi disampaikan selama delapan minggu.

Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian ini yaitu adanya pengaruh mengajar yang di berikan gaya komando terhadap kemampuan smash dalam pertandingan bola voli pada siswa SMK Negeri I Airmadidi.

Daftar Pustaka

Ary Donald, Jacobs Lucy Cheser and Asyhar Rosavich, *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*, Terjemahan Arief Furchan, Usaha Nasional, Surabaya, 1982.

Depdiknas, Pedoman Bola Voli Mini Materi Pelatihan Guru Pendidikan Jasmani, Jakarta, 2001, Hal. 41.

Monti, Bola Voli Tingkat Pemula, Devisi Buku Sport. PT Rajagrafindo Persada Persada, Jakarta, 1996, Hal. 5

- Mohamad Sajoto. Peningkatan Dan Pembinaan Kekuatan Kondisi Fisik Dalam Olahraga, Dhahara Prize, Semarang,
- Beutel Diter Shahl. 2005. Belajar Bermain Bola Voli. Pioner Jaya. Bandung.
- <https://underhand.pass.blogspot.com> Diakses pada 05 Juni 2019
- Imansjah Alipandie, Didaktik Metodik Pendidikan Umum. Usaha Nasional, Surabaya 2000.
- Irsyada Mahfud. Bola Voli. Depdiknas Dirjen Dikdasmen Jakarta. 2000.
- Luthan Rusli, Perencanaan Dan Strategi Pembelajaran Penjaskes. Depdiknas Dirjen Dikdasmen. Jakarta, 2004.
- Moston Muca, Strategi Instruksional Dalam Pendidikan Olahraga. FPS, IKIP, Jakarta 2000.
- Muhajir., Teori Dan Praktek Pendidikan Jasmani. Yudistira Bandung 2003.
- Nurhasan. Tes Dan Pengukuran Dalam Pendidikan Jasmani Prinsip-Prinsip Dan Penerapannya. Depdiknas Ditjen Dikdasmen. Bekerjasama Dengan Ditjen Olahraga. 2001
- Ahmadi Nuril. Panduan Olahraga Bolavoli, Era Pustaka Utama, Solo, 2002.
- PP PBVSI., Pelatihan Bola Voli Di Indonesia. Jakarta 1995.
- PBVSI. Peraturan Permainan Bola Voli. Jakarta. 2010.
- Sudjana, Metode Statistik, Tarsito Bandung 1986
- Sunardi dan Deddy Whinata Kardiyanto. Bola Voli. Sebelas Maret University Press. Surakarta. Solo. 2015.